

直島を歩いて、読み解く

～瀬戸内「 」資料館館長・下道基行からの島内探索ミッション～

瀬戸内「 」資料館館長・下道基行から出される「島内探索ミッション」を手がかりに、直島・宮ノ浦地区を探索していただきます。ベネッセアートサイト直島の作品や美術館を訪れるだけでは見えにくい、島の風土や歴史。ミッションを通して自分の目で観察し、背景を調べることで、直島の風景が少し違って見えてくるかもしれません。



写真：宮脇慎太郎

ご旅行代金（消費税込み）

おひとり様 10,000円（大人・15歳以下同額）

出発日 2026年11月10日（火）

2026年11月17日（火）

旅行条件（抜粋）

最少催行人員4名様

ご旅行代金には日程に記載の鑑賞料、ワークショップ参加費が含まれています。

添乗員は同行いたしません、ベネッセアートサイト直島のスタッフをご案内いたします。ご案内は日本語のみで実施いたします。

アーティストプロフィール

下道基行

1978年岡山生まれ。2001年、武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業。代表作に日本国内の戦争遺構の現状を調査する「戦争のかたち」（2001-2005）、日本の国境の外側に残された日本の植民／侵略の遺構を探す「torii」（2006-）などがある。フィールドワークをベースに、生活の中に埋没して忘却されかけている物語や日常的な物事を、写真や映像、収集などの手法によって編集することで視覚化する。2019年、ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展日本館の参加アーティストでもあり、国内外の展覧会や出版で活動。さらに、作家として作品をつくることと並行して、様々な人々とのコラボレーションや学生とのラーニングなどのプロジェクト活動も多数行っている。2019年、瀬戸内「 」資料館を企画し「館長」に就任。

■行程 日程／日帰り 食事／なし

13:00	【集合】宮浦港 下道基行による瀬戸内「 」資料館の案内 ワークショップ、振り返り (瀬戸内「 」資料館の鑑賞)
16:00	【解散】瀬戸内「 」資料館

■本ツアーで体験できること（予定）

探す：島内探索ミッションを手がかりに、直島の町を自分で歩く

観察する：見つけた場所をじっくり観察する

調べる：資料から、その場所の背景や直島とのつながりを探る

※ワークショップの内容は変更になる場合がありますので予めご了承ください。

船の欠航など、安全かつ円滑な旅行の実施が見込めない場合は、旅行を中止または変更する場合がありますのでご了承ください。

弊社記録用にツアー中の様子を撮影させていただく場合がございます。撮影不可の場合は当日のスタッフへご遠慮なくお申し出ください。

おすすめポイント

■館長を務めるアーティスト下道基行からプロジェクトの趣旨や直島を調査してきた視点についてお話いただきます。

■直島 島内探索ミッション：下道基行から提示されるミッションに沿って、参加者は直島宮ノ浦地区の町中を探索していただきます。

■10名限定の少人数制：一人ひとりが自分で歩き、観察し、考える時間を大切にするため、定員は10名限定です。

旅行企画・実施(お申込み・お問い合わせ)

香川県知事登録旅行業第2-241号

(株) 直島文化村

ベネッセハウス ツアーデスク

〒761-3110 香川県香川郡直島町850-2

TEL (087) 892-3246 FAX (087) 840-8166

営業時間：日祝日・年末年始を除く、9時～18時

(一社) 全国旅行業協会正会員

国内旅行業務取扱管理者 大石 真



旅行業公正取引協議会会員

この旅行の契約に関してご不明な点がございましたら、国内旅行業務取扱管理者へお尋ねください。

共同企画

公益財団法人 福武財団

〒761-3110 香川県香川郡直島町2249-7

■旅行代金のお支払いおよび旅行契約の成立時期

電話やメール等の通信手段による予約の場合は、当社が予約を承諾する旨の通知を発した日から起算して3日目に当たる日までに当社がお客様から旅行代金を受理した時に成立します。クレジットカード決済による通信契約の場合は、当社が予約を承諾する旨の通知を発した時に成立いたします。

■本募集チラシの記載条件および別途ご案内する旅行条件書を必ずご確認のうえお申込みください。
(この募集広告は、旅行業法第12条の4に定めた「取引条件説明書」の一部です。)

■お申込みのご案内

予約の受付は先着順で、旅行開始日の14日前または募集人員(10名様)に達した時に締め切ります。予約の申込内容が旅行条件等と相違する場合は、予約を取り消しさせていただくことがあります。予約はWEB予約システムをご利用いただけます。

協力

株式会社 ベネッセコーポレーション

〒761-3110 香川県香川郡直島町850-2

