Benesse Art Site Naoshima | PRESS RELEASE ベネッセアートサイト直島 プレスリリース 2011.10.12.Wed



photo: Nao Shimizu

ベネッセアートサイト直島 20 周年企画

生成 (SEISEI) Becoming - 今、ここ、私たち、そして未来へ

期間 /2011 年 11 月 -2012 年 7 月 会場 / 直島、豊島、犬島 主催 / 株式会社ベネッセホールディングス、財団法人 直島福武美術館財団

ベネッセハウスは、2012 年 7月にオープン 20 年を迎えます。これを記念して、ベネッセアートサイト直島の足跡を振り返るシンポジウム、ツアー、トークを、直島、豊島、犬島を舞台に開催いたします。

各イベントでは、今までのアート活動に深く関わり、ご尽力いただいたアーティストや建築家、またさまざまな分野の専門家をお招きし、ベネッセアートサイト直島が地域の中でどのように活動を展開してきたのか、これまでの 20 年を辿りながらその意味を探っていきます。

各イベントの詳細情報は順次プレスリリースにてお知らせいたします。 最新情報はウェブサイト(www.benesse-artsite.jp)でもご確認いただけます。 皆さまにはぜひ広く告知いただけますようご協力をお願いいたします。

「生成」(SEISEI)

"ものごとが生じ、また変化していく"という意味から、過去を振り返り、今この地で、これから新しい価値の創造に向かっていきたいという願いを込めています。

*「ベネッセアートサイト直島」とは

瀬戸内海に浮かぶ直島、豊島、犬島の3つの島を舞台にベネッセホールディングスと直島福武美術館財団が展開しているアート活動の総称です。

取材・掲載に関する問い合わせ

ベネッセアートサイト直島 広報担当 / 占部、川浦、小谷、玉川





イベント一覧

すべてのイベントは予約制です。ご参加のお申し込みは約2か月前から開始いたします。 お申し込み方法は、ウェブサイト(www.benesse-artsite.jp)をご確認ください。

*イベント内容・スケジュールなどは変更する場合があります。

■直島・アート 20 年の歩み 連続トーク

直島アートの始まり

講師/南條史生(森美術館館長)日程/2011年11月20日(日)

直島でのアートの変遷

講師 / 大竹伸朗(美術家) 聞き手 / いしいしんじ(作家) 日程 /2011 年 12 月 11 日(日)

李禹煥美術館の誕生

講師 / 李禹煥(アーティスト) 日程 /2012 年 1 月 22 日(日)

アートの世界 直島観

講師 / 杉本博司(現代美術作家) 日程 /2012 年 4 月 8 日(日)

■直島・アート 20 年の歩み 連続トーク <本村トーク>

家プロジェクトの始まり

講師 / 宮島達男(アーティスト) 聞き手 / 加藤淳(アートコンサルティングファーム代表取締役) 日程 /2012 年 2 月 11 日(土・祝)

瀬戸内の歴史 本村の歴史

講師/岡市友利(香川大学名誉教授/さぬき瀬戸塾塾長) 日程/2012年3月10日(土)-11日(日)

アートの"家"

講師 / 中沢新一 (人類学者 / 明治大学野生の科学研究所所長) 日程 /2012 年 4 月 14 日(土)

家プロジェクト的手法とは

講師 / 浅田彰 (批評家 / 京都造形芸術大学大学院長) ほか (予定) 日程 /2012 年 5 月頃 (予定)

■犬島トーク

柳幸典と行く 直島・犬島

講師 / 柳幸典 (アーティスト) 日程 /2012 年 3 月 4 日 (日)

「精錬所」建築コンセプト

講師 / 三分一博志 (建築家) 日程 /2012 年 4 月 1 日 (日)

■建築ツアー&シンポジウム

建築ツアー 豊島・犬島

日程 /2012 年 6 月 9 日 (土)

建築ツアー 直島

日程 /2012 年 6 月 10 日 (日)

シンポジウム「建築を語る」

~ベネッセアートサイト直島における建築~ 講師 / 三分一博志(建築家)、妹島和世(建築家)、 西沢立衛(建築家)ほか(予定) 日程 /2012 年 6 月 10 日(日)

■ベネッセアートサイト直島 20 周年シンポジウム 「直島会議」

日程 /2012 年 7 月 (予定)

イベントカレンダー





イベント概要

直島・アート 20 年の歩み 連続トーク

直島の南側の自然を舞台にした作品から始まり、その後生活の場へと展開していっ た20年の活動の変遷を辿り、プロジェクトの本質に迫ります。

直島アートの始まり

ベネッセハウス開館当初に美術活動を監修、「Open Air '94 OUT OF BOUNDS-海景のなかの 現代美術展-」(1994)などを企画いただいた南條氏をお迎えし、20年の活動の原点に迫ります。

講師:南條中生(森美術館館長)

日程:2011年11月20日(日)、会場:ベネッセハウス ミュージアム レクチャールーム (直島)

直島でのアートの変遷

家プロジェクト「はいしゃ」≪舌上夢/ボッコン覗≫(2006)、≪直島銭湯「Ⅰ♥湯」≫(2009)など、 今日の直島でのアート活動を語る上で不可欠な大竹氏の作品を通して、ベネッセアートサイト 直島の活動方針の変遷を辿ります。

講師:大竹伸朗(美術家)、聞き手 いしいしんじ(作家) 日程:2011 年 12 月 11 日(日)、会場:ベネッセハウス ミュージアム レクチャールーム(直島)

李禹煥美術館の誕生

講師に李氏をお招きし、自身初の個人美術館誕生までの経緯を振り返り、完成までの思いや直 島で作品を公開するうえで意識されたこと、そして開館から一年が経過した今のお気持ちなど をお話いただきます。

講師:李禹煥(アーティスト)

日程: 2012年1月22日(日)、会場: ベネッセハウス パーク パークホール(直島)

アートの世界 直島観

「護王神社」やベネッセハウス パーク内≪光の棺≫などの作品を手がける現代美術作家・杉本 氏をお招きし、一連の作品の思想と、直島における作品展開についてお話しいただき、改めて「直 島」を見つめ直します。

講師:杉本博司(現代美術作家)

日程:2012年4月8日(日)、会場:ベネッセハウスパークパークホール(直島)

<本村トーク>

1998 年から始まった「家プロジェクト」に焦点をあてたレクチャーシリーズです。 アートを通じてその土地の記憶を紐解く活動が、現在にどういった影響をもたらし たか、さまざまな分野の方を講師にお招きし、マクロとミクロの視点から体系的に 捉えなおします。

家プロジェクトの始まり

直島でのアート活動が初めて生活の場に入り込んだ「角屋」について、アーティストの宮島氏 とコーディネーターの加藤氏を迎え、当時の制作にまつわるお話を伺います。

講師:宮島達男(アーティスト)、聞き手 加藤淳(アートコンサルティングファーム代表取締役) 日程:2012 年 2 月 11 日(土・祝)、会場:本村ラウンジ&アーカイブ(直島)

瀬戸内の歴史 本村の歴史

チャーター船を利用し、直島・豊島・塩飽(しわく)諸島を巡るフィールドワークを予定して

講師:岡市友利(香川大学名誉教授/さぬき瀬戸塾塾長)

日程: 2012年3月10日(土)-11日(日)、会場: 直島、豊島(香川県) ほか

アートの"家"

人類学者の中沢氏を迎え、"家"のもつ記憶についてお話いただく予定です。

講師:中沢新一(人類学者/明治大学野生の科学研究所所長)

日程:2012年4月14日(土)、会場:本村ラウンジ&アーカイブ(直島)

家プロジェクト的手法とは

プロジェクトが始まって 10 年以上が経過した今、「家プロジェクト」の意味や影響力について、 改めて考えます。

講師:浅田彰(批評家 / 京都造形芸術大学大学院長)ほか(予定) 日程:2012 年 5 月頃(予定)、会場:未定



イベント概要

犬島トーク

20 年の歴史を振り返るうえで、直島から始まり犬島へ展開していったベネッセアートサイト直島の活動を掘り下げるトークイベントを開催します。

柳幸典と行く 直島・犬島

アーティストの柳氏に、作品制作のプロセスや完成までのエピソードを直島と犬島を巡りながらお話いただくツアーです。

講師:柳幸典(アーティスト)

日程:2012年3月4日(日)、会場:直島(香川県)、犬島(岡山県)

「精錬所」建築コンセプト

建築家・三分一氏をお招きし、自然エネルギーを利用した犬島アートプロジェクト「精錬所」 の建築コンセプトについて語っていただきます。

講師:三分一博志(建築家)

日程:2012年4月1日(日)会場:犬島アートプロジェクト「精錬所」(岡山県・犬島)

建築ツアー &シンポジウム

各美術施設のプロジェクトに携わっていただいた建設会社や建築家の方々をお招き し、施工当時のエピソードや建築的な視点が深まるお話などを伺いながら、美術館 建築を楽しめるツアーとシンポジウムを開催します。

建築ツアー 豊島・犬島

建設に携わられた施工会社の方を講師にお迎えし、豊島美術館、犬島アートプロジェクト「精錬所」、犬島「家プロジェクト」ほかを巡るツアーです。

日程:2012年6月9日(土)、会場:豊島(香川県)、犬島(岡山県)

建築ツアー 直島

建設に携わられた施工会社の方を講師としてお迎えし、地中美術館、李禹煥美術館を巡るツアーです。

日程:2012年6月10日(日)、会場:直島(香川県)

シンポジウム「建築を語る」~ベネッセアートサイト直島における建築~

各美術館を設計された建築家の方々をお迎えし、ベネッセアートサイト直島の基本コンセプトである「自然・建築・アートの共生」を建築の観点から語っていただくシンポジウムです。

講師:三分一博志 (建築家)、妹島和世 (建築家)、西沢立衛 (建築家)ほか (予定)

日程:2012年6月10日(日)、会場:直島(香川県)

ベネッセアートサイト直島 20 周年シンポジウム 「直島会議」

さまざまな分野を代表する方々をお招きしたシンポジウムを行う予定です。

日程:2012年7月(予定)、会場:直島(香川県)

※詳細は開催日の約2か月前にお知らせ予定です。

会場 / 島位置 直島 NAOSHIMA 岡山県 ● 直島・アート 20 年の歩み 連続トーク ▲直島・アート 20 年の歩み 連続トーク 犬島 INUJIMA 本村トーク ■犬島トーク ■犬鳥トーク ・建築ツアー&シンポジウム ●建築ツアー&シンポジウム ●ベネッセアートサイト直島 20周年シンポジウム「直島会議」 豊島 TESHIMA ▲直島・アート 20 年の歩み 連続トーク 香川県高松市 re TAKAMATSI