

# 直島 アクセスマップ



..... 町営バスルート  
 ..... ベネッセアートサイト直島場内シャトルバス(無料)ルート

- 【所要時間】
- ・A 宮浦港 から B 農協前まで ..... 10分 歩 30分
  - ・A 宮浦港 から 直島銭湯「I♥湯」まで ..... 歩 2分
  - ・直島銭湯「I♥湯」から 宮浦ギャラリー六区まで ..... 歩 3分
  - ・B 農協前 から C つつじ荘まで ..... 6分 歩 25分
  - ・C つつじ荘 から E ベネッセハウス ミュージアムまで ..... 歩 10～15分 車 5分
  - ・E ベネッセハウス ミュージアム から F 李禹煥美術館まで ..... 歩 10分 車 3分
  - ・F 李禹煥美術館 から G 地中美術館チケットセンターまで ..... 歩 10分 車 3分

# 宮ノ浦エリア



■ 三菱マテリアル直島生協 Co-op  
♀ 町営バス 生協前

町営バス  
ふれあい診療所  
♀

ATM  
郵便局

公園

瀬戸内「  
」資料館  
／宮浦ギャラリー六区

西武公民館

駐在所

宮浦港

直島銭湯「I♥湯」

エコタウンハウス  
(無料休憩所)

コンビニエンスストア  
ATM

P  
(有料)

町営バス  
東宮ノ浦 ♀

町営バス  
福祉センター下 ♀

至 農協前

直島町商工会

高速旅客船のりば

GS

直島町総合福祉センター ♀  
町営バス  
福祉センター

【観光案内所  
四国汽船乗船券売り場】  
海の駅 なおしま

町営バス  
宮浦港 ♀

ジョゼ・デ・  
ギマランイス

草間彌生「赤かぼちゃ」

直島パヴィリオン

..... 町営バスルート

## 【所要時間】

- ・A 宮浦港 から B 農協前 まで ..... 10分 歩 30分
- ・A 宮浦港 から 直島銭湯「I♥湯」まで ..... 歩 2分
- ・直島銭湯「I♥湯」から 宮浦ギャラリー六区 まで ..... 歩 3分

# 本村エリア



..... 町営バスルート

- 【所要時間】
- B農協前 から ●Cつつじ荘まで ..... 6分 歩 25分
  - B農協前 から ●A宮浦港まで ..... 10分 歩 30分

# ベネッセハウス周辺



【所要時間】

<b>B</b> 農協前、直島港（本村）	徒歩 25分	バス 8分
<b>C</b> つつじ荘（バス乗り換え）	徒歩 5分	バス 1分
<b>D</b> ベネッセハウス パーク／杉本博司ギャラリー（降車専用）	徒歩 10分	バス 2分
<b>E</b> ベネッセハウス ミュージアム下	徒歩 10分	バス 2分
<b>F</b> 李禹煥美術館／ヴァレーギャラリー前	徒歩 10分	バス 2分
<b>G</b> 地中美術館（チケットセンター）		

## 館外作品 ☆ サイトスペシフィック・ワーク

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>① 草間彌生「南瓜」2022</li> <li>② カレル・アペル「かえると猫」1990</li> <li>③ ニキ・ド・サンファール「らくだ」1991</li> <li>④ ニキ・ド・サンファール「象」1991</li> <li>⑤ ニキ・ド・サンファール「猫」1991</li> <li>⑥ ニキ・ド・サンファール「腰掛」1989</li> <li>☆ ⑦ ダン・グラハム「平面によって2分割された円筒」1995</li> <li>⑧ アンソニー・カロ「Final Call」1988</li> <li>⑨ ジョージ・リッキー「三枚の正方形」1972-82</li> <li>☆ ⑩ 片瀬和夫「茶のめ」1987-94</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>☆ ⑪ ウォルター・デ・マリア「見えて/見えず 知って/知れず」2000</li> <li>⑫ 杉本博司「タイム・エクスポーズド ミルトア海 スーニオン」1990</li> <li>⑬ 大竹伸朗「シップヤード・ワークス 切断された船首」1990</li> <li>⑭ 大竹伸朗「シップヤード・ワークス 船尾と穴」1990</li> <li>☆ ⑮ 蔡國強「文化大混浴 直島のためのプロジェクト」1998</li> <li>⑯ 杉本博司「タイム・エクスポーズド カリブ海、ユカタン」1990</li> <li>☆ ⑰ 小沢剛「スラグブダ 88-豊島の産業廃棄物処理後のスラグで作られた 88 体の仏」2006/2022</li> <li>⑱ 草間彌生「ナルシスの庭」1966/2022</li> <li>⑲ 三島喜美代「もうひとつの再生 2005-N」2001-2005</li> </ul> |
|--|--|

※つつじ荘近くの東ゲートから李禹煥美術館近くの北ゲートまではベネッセアートサイト直島の私有地エリアです。ベネッセハウス宿泊者以外の車両（自転車を含む）の乗り入れはご遠慮ください。ベネッセハウス周辺は屋外作品をみなからの徒歩での移動がおすすめです。  
 ※オーバル・パーク・ビーチはご宿泊のお客様専用エリアです。杉本博司ギャラリーご鑑賞の方（事前予約制）はパークへご入館いただけます（但し、客室は除く）。 ※エリア内へのお食事の持ち込み、ボール遊び等はご遠慮ください。